

# Knihovníci Staromestskej knižnice odporúčajú

SPELLOVSKÝ

Viac ako milión prevedení v češtine



Yuval Noah Harari

**Yuval Noah Harari: Sapiens – stručná história ľudstva.**
**Aktuell, 2018**

**S**tručný a výstižný prehľad najvýznamnejších udalostí ľudských dejín, ktorý je dostatočne odborný, ale zároveň zaujímavý aj pre laikov. Kniha Sapiens dáva odpoveď o počiatku ľudstva a skúma človeka zo všetkých hľadísk – biologických, antropologických, historických aj ekonomických. Historici majú šťastie, že svoje príbehy môžu doplniť na základe archeologických a genetických výskumov a my máme šťastie, že o nich môžeme čítať. Aké poučenie si zobrať? Sme najmúdrejší živočišny druh, dovedie nás to k záhubé?

**Odporuča:** Zlata Olekšáková, pobočka na Panenskej

**Milan Kundera: Směšné lásky. Atlantis, 2007, poviedky**

**Z**bierka siedmich poviedok je na prečítanie pomerne jednoduchá. Na vnímanie však náročnejšia. Témou poviedok je láska – s komickým podtónom. Situácie, ktoré nám Kundera predstiera, môžu a nemusia byť smiešne, záleží od čitateľa. Námet lásky v kontexte komických situácií je zaujímavou a hodnotnou štúdiou ľudských charakterov a hlbší ponorením sa do problematiky vzťahov v spoločnosti. Pre tých, ktorí sa ešte ku Kunderovi nedostali, prípadne váhalí.

**Odporuča:** Soňa Kúdelová, pobočka na Záhrebskej


**Sebastian Fitzek: Terapia. Tatran, 2018**

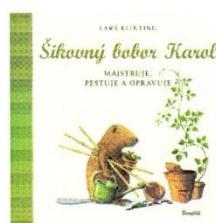
**P**sychotriler najpredávanejšieho súčasného nemeckého autora je príbehom známeho psychiatra Viktora Larenca, ktorému záhadne zmizne 12-ročná dcéra Josy. Situácia ho tak poznáči, že zanechá svoju prax a odíde do víkendového domu na ostrove Parkum. Tam ho navštíví mladá žena a prehovára ho, aby ju liečil. Viktor odmieta, no zaujmú ho jej schizofrenické predstavy, ktoré nápadne pripomínajú udalosti okolo zmiznutia Josy.

**Odporuča:** Jaroslava Lesayová, vedúca oddelenia informačných technológií

**Virginie Grimaldi: Parfum šťastia najkrajšie vonia v daždi. Linden, 2020**

**P**auline a Ben sú manželia. Ben má však pocit, že city k manželke ochladli, ich vzťah už nefunguje a rozhodne sa s ňou rozísť. Pauline nechce overiť, že zabudol na všetky krásne chvíle, ktoré spolu prežili a rozhodne sa zabojať o spoločný život. Každý deň napíše Benovi list, v ktorom mu pripomína momenty zo spoločného života. Ben zareaguje podobne – píše listy Pauline. Listy odhalia dávnu tragédiu a rozdielnosť pohľadu na ňu. Podarí sa obom nájsť opäť spoločnú reč a oživiť lásku?

**Odporuča:** Eva Hurajová, vedúca pobočky na Karadžičovej


**Lars Klinting: Šikovný bobor Karol majstруje, pestuje a opravuje.**

**Stonožka, 2019, pre deti od 3 rokov**

**A**k by ste deťom čitali návod na výrobu kufrička na náradie, na pestovanie fazuliek alebo na opravu defektu na bicykli, asi by zívali od nudy. Veselé príhody bobra Karola však deti isto zaujmú. V príbehoch sa deti oboznámia napríklad s oblúkovou pilou, rýlom, francúzskym klúčom či pumpou na bicykel. V závere každého príbehu nájdete Karolove dobré rady a podrobne nákresy. V minisérii vyšli tituly: Šikovný bobor Karol ťije, peče a maluje, Šikovný bobor Karol: kto hľadá nájde!

**Odporuča:** Lenka Čechvalová, referát marketingu a PR


**Petra Braunová: Ema a čarovná kniha. Albatros, 2010, pre deti od 7 rokov**

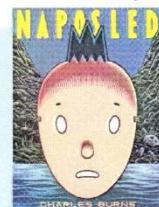
**E**ma žije v sirotinci. Život je tam stereotypný, Ema je však iná – vidí totiž okolo seba malé výly. Na desiate narodeniny dostane každé dievča zlatú mincu a môže sa prvýkrát samé vybrať do mesta. Ema sa na svoje narodeniny veľmi teší. Ale ochorie, a jej výprava sa posunie. Čo zvláštneho sa stane v meste? Aký darček si kúpi a prinesie dievčatám do sirotinca?

**Odporuča:** Mária Pracná, vedúca pobočky na Západnom rade

**Zuzana Šulajová: Magický advent. Tatran, 2019**


**S**ofia je blogerka, žije v Bratislave a študuje na gymnáziu. Má najlepšiu kamošku Karinu, je zaľúbená do Sama a čeli väznému rozhodnutiu svojej mamy – aby sa postarala o chorého starkého, musia sa dočasne prestaťať na lazy. Sofii sa to spočiatku nepozdáva, no rýchlo sa adaptuje a život na pokojnom mieste sa jej začne neskutočne páčiť. Dočasne aj čas so starkým a vytvára sa medzi nimi krásne puto. Skôr či neskôr sa však bude musieť rozhodnúť – zostane žiť v Bratislave alebo na lazoch?

**Odporuča:** Mária Billá, vedúca centrálnej knižnice na Blumentálskej


**Charles Burns: Naposled. Tryster, 2017, komiks**

**D**oug je obrazom neúspechu, zlyhania a neschopnosti. A zlyháva hned v dvoch paralelných realitách. Jedna je skutočná, no bez tak mätúca – ako tu už v svete adolescentov býva -, druhá je Dougovou halucináciou po úraze hlavy. Jeho neschopnosť adekvátnie ohodnotiť situáciu vo všetkých svetoch prezrádza, že ho čosi bytosťne trápi. Naposled je jedinečná zmes inšpirácií estetickou komiksov z 50. až 70. rokov 20. storočia, fúzia psychedelického hororu s romancou pre adolescentov v nezametenel'nom výtvarnom prevedení.

**Odporuča:** Bartosz Wojnarowski, pobočka na Západnom rade