

Seminár ... aby nám deti rady čítali 2

Čítať sa neučíme žiadnou metódou, čítať sa učíme od ľudí (F. Smith, 1994)

6. 4. 2016 sa v Univerzitnej knižnici v Bratislave konal seminár pre detských knihovníkov ... *aby nám deti rady čítali 2*. Nadviazali sme na minuloročný *workshop ... aby nám deti rady čítali*.



Seminár organizovala Krajská pobočka SSKK Bratislavského kraja v spolupráci s Univerzitnou knižnicou v Bratislave a Malokarpatskou knižnicou v Pezinku, zúčastnilo sa ho 55 detských knihovníkov od Šamorína až po Žilinu.

Olga Zápotočná z Ústavu výskumu sociálnej komunikácie SAV vo svojom príspevku *Písaná kultúra a jej význam v psychickom vývine dieťaťa* prezentovala teoretické poznatky o vývine čitateľskej gramotnosti u detí.



Natália Mazanová, autorka projektu *Mama, tata, čítajte s nami*, v príspevku *O ceste za čitateľstvom rúčka v ruke s mamou, tatom* porozprávala, aké je dôležité, aby sme čítali deťom od malička. Zdôraznila, že maličkí (ne)čitatelia musia cítiť blízkosť maminy alebo tatina. V závere svojho príspevku predstavila knižku *Holánik* od autora Jaroslava Citu, ktorá je doplnená metodickými poznámkami a aktivitami pre deti rôzneho veku.

Magdalena Fazekašová, vydavateľka z Trio Publishing, v príspevku *Ako sa z Analfabety Negramotnej stala Analfabeta Gramotná* predstavila edíciu *Analfabeta negramotná/Čítame s porozumením*. Projekt vznikol na podporu návykov detí vnímať čítaný text s porozumením, pomáha rozvíjať čitateľské schopnosti, skúsenosti a vnímavosť. Zameriava sa na sprostredkovanie čítania ako zážitku, zábavy a objavovania hodnôt. Projekt má symbolický názov podľa prvej knihy v tomto edičnom rade. Ku každému titulu vychádza metodická príručka, ktorá čitateľovi pomáha orientovať sa v žánre a téme, vnímať text s porozumením a tvorivo. Príručky pripravuje odborníčka Timotea Vráblová. Sú určené nielen deťom, ale aj ich dospelým.

Miroslava Biznárová, riaditeľka neziskovej organizácie Osmijanko, v príspevku *Hravo čítame s Osmijankom* predstavila čitateľskú súťaž *Čítame s Osmijankom*, ktorú organizuje už 12 rokov. Čitateľská súťaž je zameraná na rozvoj čitateľskej gramotnosti detí 1. stupňa ZŠ. Učí deti láske ku knihám a k čítaniu. Deti sa hravou formou dostanú ku kvalitnej detskej literatúre. Do súťaže sa môžu školské kolektívy zapájať aj prostredníctvom verejných knižníc. Okrem čitateľskej súťaže Osmijanko n.o. organizuje pre školské kolektívy rôzne workshopy a inscenované čítania v podaní bábkohercov.

Barbora Jurinová, galerijná pedagogička v SNG a lektorka v organizácii Edudrama, v úvode svojho workshopu *Príbehu na stope* predstavila dramatickú výchovu - tvorivú dramatikú. "Lekcie" dramatickej výchovy majú jasne určený pedagogický cieľ a využívame pri nich dramatické prostriedky. Pri tvorivej dramatike je dôležitá tvorivosť, improvizácia, pohyb a pantomíma, ale aj zmyslové cvičenia. V praktickej časti spolu s účastníkmi predviedla príbeh na motívy *Kozliatka* - rozprávka o poslušných kozliatkach (Jaroslava Blažková, Buvik 2013).

Prílohu s odporúčanou literatúrou nájdete na stránke Infolib.sk - v časti venovanej našej krajskej pobočke.

Lenka Čechvalová

In *Občasník knihovníkov Bratislavského kraja*, 2016, roč. 17, č. 1, s. 23-25.