

Maťko (10) najradšej modeluje usmiate tváre

Tvorí srdiečkom! Maťko Krišťak (10) takmer vôbec nevidí, napriek tomu má najradšej výtvarnú výchovu, špeciálne modelovanie.

Jeho a práce ďalších slabozrakých a nevidiacich detí si môžete pozrieť na výstave v Staromestskej knižnici.

Maťko Krišťak má už len zvyšky zraku. Orientuje sa pomocou bielej paličky, hmatu, sluchu a na čítanie používa Braillovo písmo.

V škole ho baví najmä výtvarná výchova. Zbožňuje modelovanie a najkrajšie sú podľa neho usmiate ľudské tváre. Vie však hrať aj na klavíri. „Hrám viac ako tri roky. Klávesy nemusím vidieť, pamätám si ich,“ povedal Maťko. „Deti, ktoré nevidia, si predmety najprv ohmatajú, alebo im opíšem, ako vyzerajú. Keď niečo kreslia či modelujú, cvičia si pamäť, hmat a predstavivosť a zároveň majú pocit, že robia niečo zmysluplné,“ vysvetlila Magda Danišová, ktorá Maťka učí výtvarnú výchovu.

Maťkove dielka a výtvarné práce slabozrakých a nevidiacich detí si môžete pozrieť v Staromestskej knižnici na Karadžičovej ulici do 28. novembra.

Magdaléna Magdová

In *Nový čas*, roč. 18, 26.11. 2008, č. 273, s. 11.